

# Ноты

## 2021

1. **Viola Album** : 11 transcriptions in the first position: for Viola and Klavier = Альтовый альбом : 11 транскрипций в первой позиции: для альты и клавира / Arranged by R. Dodd. - London : Schott & Co. Ltd, б.г. - 20 с.
2. **Абт, Ф.** Упражнения и вокализы из "Практической школы пения" : для низких голосов в сопровождении фортепиано / Ф. Абт. - Москва : Музыка, 2020. - 70 с. - (MZ ; 17576).
3. **Александров, Ан.** Квартет № 3 : ор. 55: для двух скрипок, альты и виолончели: партитура / Н. Мяковский. - Москва : Государственное музыкальное издательство, 1946. - 99 с.
4. **Алябьев, А.** Избранные романсы / А. Алябьев. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2021. - 60 с.
5. **Антология фортепианного ансамбля** : учебное пособие: для студентов средних специальных и высших музыкальных учебных заведений. Часть 2 / Казанская консерватория ; составитель: О. Б. Майорова, Г. А. Айнатуллова. - Казань : [б. и.], 2021. - 132 с. - (Музыка Татарстана XX -XXI века).
6. **Аренский, А.** Избранные романсы / А. Аренский. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2020. - 72 с.
7. **Бассано, Д.** Ричеркары, пассажи и каденции / Переложение для альты И. Должикова. - Москва : Музыка, 2018. - 23 с.
8. **Бах, В.Ф.** Шесть дуэтов для двух флейт / В. Ф. Бах. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2020 76 : с.
9. **Бах, И.С.** Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах : для фортепиано / Редакция, вступительная статья и комментарии Л. Ройзмана. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2021. - 65 с.
10. **Бах, И.С.** Шесть сонат для флейты и фортепиано / И. С. Бах. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2020. - 119 с.
11. **Бах, И.С.** Шесть сюит : для виолончели соло: BWV 1007-1012 / транскрипция для альты соло Евгения Бродоцкого. - Санкт-Петербург : Композитор, 2021. - 53 с.
12. **Бетховен, Л.** Семь багателей. Одиннадцать новых багателей : соч. 119. Шесть багателей : соч. 126 : ор. 33 / Л. Бетховен. - 3-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2020. - 58 с.
13. **Брамс, И.** Werke für Orgel : urtext = Произведения для органа : уртекст / Herausgegeben G.S. Bozarth. - München : G. Henle Verlag, 2017. - 73 с.
14. **Брамс, И.** Баллада : обработка для альты и фортепиано / И. Брамс ; обработка Д. Алексеев. - Москва : Музыка, 2018. - 13 с. - (MZ ; 17454).
15. **Буцко, Ю.** Концертное адажио : для виолончели и струнного оркестра: клавира / Ю. Буцко. - Москва : Музыка, 2018. - 28 с. - (MZ ; 17461).
16. **Велютин, А.** Монопартита : для флейты соло / А. Велютин. - Санкт-Петербург : Композитор, 2021. - 7 с.

17. **Вила-Лобос, Э.** Бразильская Бахиана № 1 / Концертное переложение для двух фортепиано А.С. Бубельникова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2018. - 44 с.
18. **Вокальные произведения на стихи Ольги Левадной** : для голоса и фортепиано / Казанская консерватория ; составитель Н. П. Варшавская. - Казань : [б. и.], 2020. - 142 с.
19. **Вустин, А.** К Софии : (2001) для голоса и камерного оркестра: Партитура и голоса / Стихи Ольги Седаковой. - Москва : Музыка, 2009. - 21 с.
20. **Глинка, М.** Избранные романсы и песни / М. Глинка. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2019. - 118 с. - Музыка (знаковая) : непосредственная.
21. **Гурилёв, А.** Избранные романсы и песни / А. Гурилёв. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2019. - 60 с.
22. **Делле Седие, Э.** Вокальное искусство : учебное пособие / Э. Делле Седие. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2021. - 176 с.
23. **Делюсто, С.** Дворянские романсы : первая половина XIX века: для голоса и фортепиано / Составители Л. Делюсто и Р. Делюсто. - Санкт-Петербург : Композитор, 2004.
24. **Донт, Я.** Этюды и капризы. Подготовительные упражнения к этюдам Р. Крейцера и П. Роде: соч. 37 : соч. 35: для скрипки / Под редакцией Леопольда Ауэра. - 3-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2020. - 82 с.
25. **Дотцауэр, Ю. И. Ф.** Школа игры на виолончели : учебное пособие / Перевод с немецкого М. Куперман. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2020. - 115 с. –
26. **Дюбюк, А.** Избранные романсы и песни : для голоса и фортепиано / Редактор-составитель О. Макаренко. - Москва : Музыка, 2014. - 62 с.
27. **Жиганов, Н.Г.** Собрание сочинений. Том 9 : Шестая симфония : партитура / Н. Г. Жиганов ; Казанская консерватория. - Казань : Татарское книжное издательство, 2016. - 101 с.
28. **Жиганов, Н.Г.** Собрание сочинений. Том 5 : Вторая симфония "Сабантуй": партитура / Н. Г. Жиганов ; Казанская консерватория. - Казань : Татарское книжное издательство, 2016. - 172 с.
29. **Жиганов, Н.Г.** Собрание сочинений. Том 10 : Седьмая симфония : партитура / Н. Г. Жиганов ; Казанская консерватория. - Казань : Татарское книжное издательство, 2016. - 76 с.
30. **Жиганов, Н.Г.** Собрание сочинений. Том 4 : Первая симфония: партитура / Н. Г. Жиганов ; Казанская консерватория. - Казань : Татарское книжное издательство, 2016. - 182 с.
31. **Жиганов, Н.Г.** Собрание сочинений. Том 7 : Четвёртая симфония : партитура / Н. Г. Жиганов ; Казанская консерватория. - Казань : Татарское книжное издательство, 2016. - 171 с.
32. **Жиганов, Н.Г.** Собрание сочинений. Том 1 : Ильдар: опера в четырёх актах: клави́р / Н. Г. Жиганов ; автор предисловия В. Р. Дулат-Алеев ; Казанская консерватория. - Казань : Татарское книжное издательство, 2016. - 533 с.
33. **Жиганов, Н.Г.** Собрание сочинений. Том 2 : Две легенды: балет в двух актах: партитура / Н. Г. Жиганов ; Казанская консерватория. - Казань : Татарское книжное издательство, 2016. - 436 с.
34. **Жиганов, Н.Г.** Собрание сочинений. Том 3 : Зюгра: балет в трёх актах: клави́р. Фатых: фрагменты из балета: клави́р / Н. Г. Жиганов ; Казанская консерватория. - Казань : Татарское книжное издательство, 2016. - 226 с.
35. **Жиганов, Н.Г.** Собрание сочинений. Том 6 : Третья симфония "Лирическая": партитура / Н. Г.

Жиганов ; Казанская консерватория. - Казань : Татарское книжное издательство, 2016. - 174 с.

36. **Жиганов, Н.Г.** Собрание сочинений. Том 11 : Восьмая симфония : партитура / Н. Г. Жиганов ; Казанская консерватория. - Казань : Татарское книжное издательство, 2016. - 164 с.
37. **Жиганов, Н.Г.** Собрание сочинений. Том 8 : Пятая симфония : партитура / Н. Г. Жиганов ; Казанская консерватория. - Казань : Татарское книжное издательство, 2016. - 121 с.
38. **Из репертуара Деборы** Пантофель-Нечецкой : арии, романсы, песни для колоратурного сопрано и фортепиано. - Москва : Музыка, 2015. - 98 с. - Загл., сост. каталогизатором : Пантофель-Нечецкая, Д.
39. **Камерно-вокальные произведения русских** композиторов. Несложные аккомпанементы : Хрестоматия по курсу фортепиано: для студентов вокального факультета музыкальных вузов / Казанская консерватория ; составитель: Е. В. Зеленкова, А. В. Семикин. - Казань : [б. и.], 2020. - 188 с.
40. **Классическая оперетта** : знакомые и забытые страницы: Лекок, Целлер, Планкетт, Милёккер, Штраус, Легар, Кальман, Фримль, Оффенбах: Арии, песни, куплеты для средних и высоких мужских голосов в сопровождении фортепиано / Составитель Б. Сергеев. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2020. - 52 с. –
41. **Композиторы-классики для детского хора** . Выпуск 8 : Ц. Кюи / составитель В. Г. Бекетова ; композитор Ц. Кюи. - Москва : Музыка, 2011. - 40 с.
42. **Композиторы-классики для детского хора** . Выпуск 14 : В. И. Ребиков / составитель В. Г. Бекетова ; композитор В. Ребиков. - Москва : Музыка, 2019. - 24 с. –
43. **Композиторы-классики для детского хора**. Выпуск 5 / составитель В. Г. Бекетова. - Москва : Музыка, 2013. - 56 с.
44. **Композиторы-классики для детского хора** . Выпуск 11 : В. А. Моцарт / составитель В. Г. Бекетова ; композитор В. А. Моцарт. - Москва : Музыка, 2015. - 56 с. –
45. **Конконе, Д.** Школа пения с листа : учебное пособие / Д. Конконе. - 3-е изд., стереотип. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2019. - 92 с.
46. **Концертный репертуар вокалиста** : для высокого и среднего голоса в сопровождении фортепиано. Выпуск 1 : Песни / Составитель Л. Абрамова. - Москва : Музыка, 2020. - 77 с.
47. **Концертный репертуар вокалиста** : для высокого и среднего голоса в сопровождении фортепиано. Выпуск 2 : Камерные вокальные сочинения (Д. Россини, В. Беллини, Г. Доницетти) / Составитель Л. Абрамова. - Москва : Музыка, 2019. - 66 с.
48. **Корелли, А.** 12 скрипичных сонат : Соч. 5: для скрипки и фортепьяно / А. Корелли. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2019. - 151 с.
49. **Крейцер, Р.** 42 этюда или каприса : для скрипки / Родольф Крейцер. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2019. - 106 с.
50. **Ланге, Ж.** Hommage a`Frescobaldi : huit Pieces pour Orgue = Посвящение Фрескобальди : восемь пьес для органа / Ж. Ланге. - Paris : Alphonse Leduc, б.г. - 30 с.
51. **Лист, Ф.** Годы странствий : Год третий. Рим / Ф. Лист. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2020. - 49 с.
52. **Лист, Ф.** Годы странствий : Год второй. Италия. Венеция и неаполь / Ф. Лист. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2021. - 126 с.

53. **Луппов, А.** Тринадцать пьес : для флейты и фортепиано / А. Луппов ; составитель, редактор партии флейты А. Н. Смирнова ; Казанская консерватория. - Казань : [б. и.], 2021. - 72 с.
54. **Лядов, А.** Восемь русских народных песен : Ор. 58: партитура и партии / Переложение для струнного октета Наталии Зеликовой. - Санкт-Петербург : Композитор, 2020. - 39 с.
55. **Мазас, Ф.** 75 мелодических и прогрессивных этюдов для скрипки = Специальные этюды : соч. 36 / Ф. Мазас. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2021. - 44 с.
56. **Малер, Г.** Адажиетто из Симфонии № 5 : обработка для виолончели и фортепиано / Г. Малер ; обработка В. Деревянко. - Москва : Музыка, 2018. - 10 с. - (MZ ; 17210).
57. **Малер, Г.** Песни странствующего подмастерья. Песни об умерших детях / Слова Густава Малера и Фридриха Рюккерта. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2020. - 74 с.
58. **Массне, Ж.** Апрельская поэма. Октябрьская поэма. Зимняя поэма : вокальные циклы. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2021. - 76 с.
59. **Мельник, И.** Три концертные пьесы : для кларнета и фортепиано / И. Мельник. - Санкт-Петербург : Композитор, 2020. - 18 с.
60. **Мендельсон, Ф.** Камерно-инструментальная музыка. Соната № 1 для виолончели и фортепиано. Соната № 2 для виолончели и фортепиано : переложение для альты: учебное пособие по курсу "Камерный ансамбль" для студентов музыкальных вузов / переложение: О. П. Степанова, Н. Г. Французова ; Казанская консерватория. - Казань : [б. и.], 2020. - 48 с.
61. **Моцарт, В.А.** Дуэты № 1 и № 2 : для скрипки и альты: партитура и партии / В. А. Моцарт ; редактор А. В. Людевиц. - Санкт-Петербург : Композитор, 2018. - (Золотой репертуар альтиста).
62. **Палестрина, Д.** Фрагменты месс. Мотет "Canite tuba in Sion". Избранные мадригалы : учебное пособие / Д. Палестрина. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2020. - 88 с.
63. **Паулс, Р.** Сестра Керри : мюзикл по мотивам одноимённого романа Теодора Драйзера: Клавир / Либретто К. Памше и Т. Калининой. - Санкт-Петербург : Композитор, 2008. - 119 с.
64. **Плешак, В.** Ленинградки : оратория для чтеца, меццо-сопрано, баритона, детского и женского хоров и фортепиано ( в пятнадцати частях с прологом и эпилогом); Клавир / В. Плешак. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2020. - 108 с.
65. **Пляска персидок** : популярные пьесы русских композиторов: для флейты и фортепиано. - Москва : Музыка, 2016. - 40 с. - (MZ ; 17227).
66. **Подгайц, Е.** Семь детских пьес : для трубы и фортепиано / Е. Подгайц. - Москва : Музыка, 2012. - 15 с. - (MZ ; 17006).
67. **Полифонические произведения** : Хрестоматия по курсу "Фортепиано": для студентов средних специальных и высших музыкальных учебных заведений / Казанская консерватория ; составитель Г. Р. Куимова. - Казань : [б. и.], 2021. - 160 с. —
68. **Поэзия серебрянного века** в русской вокальной музыке : для голоса и фортепиано: Учебное пособие: Музыкальные училища и вузы / Редактор-составитель Л. Макеева. - Санкт-Петербург : Композитор, 2020. - 131 с.
69. **Произведения для трубы** / составитель А. Латыпов. - Москва : Музыка, 2019. - 52 с. - (MZ ; 17594).
70. **Пьесы** : для скрипки и фортепиано: клавир и партия. Выпуск 2 / Составитель серии и редактор партии скрипки С.Шальман. - Санкт-Петербург : Композитор, 2019. - 30 с. - (Золотой репертуар скрипача ; Транскрипции знаменитых скрипачей).

71. **Пьяццолла, А.** В ритме танго : Пьесы для скрипки и фортепиано: учебное пособие / Переложение С. Нестеровой. - Санкт-Петербург : Композитор, 2021. - 30 с.
72. **Пятнадцать октавных этюдов** зарубежных композиторов XIX -XX веков : для фортепиано: хрестоматия для студентов средних специальных и высших музыкальных учебных заведений / Казанская консерватория ; составитель А. Ю. Злобин. - Казань : [б. и.], 2021. - 94 с.
73. **Равель, М.** Вокальные произведения : 1906-1910 / М. Равель. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2020. - 124 с.
74. **Равель, М.** Вокальные произведения : полное собрание / М. Равель. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2020. - 324 с.
75. **Равель, М.** Вокальные произведения : 1911-1933 / М. Равель. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2019. - 119 с.
76. **Равель, М.** Вокальные произведения : 1893-1905 / М. Равель. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2019. - 96 с.
77. **Рахманинов, С.** Вариации на тему Шопена. Вариации на тему Корелли : соч. 42 : Соч. 22 / С. Рахманинов. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2021. - 82 с.
78. **Рахманинов, С.** Прелюдии : для фортепиано. Тетрадь 3 / С. Рахманинов ; редактор П. Ламм. - Санкт-Петербург : Композитор, 2021. - 58 с. - (Золотой репертуар пианиста).
79. **Рахманинов, С.** Прелюдии : для фортепиано. Тетрадь 1 / С. Рахманинов ; редактор П. Ламм. - Санкт-Петербург : Композитор, 2020. - 58 с. - (Золотой репертуар пианиста).
80. **Рахманинов, С.** Этюды-картины : Ор. 39: для фортепиано. Тетрадь 2 : № 7-15 / С. Рахманинов. - Санкт-Петербург : Композитор, 2019. - 68 с. - (Золотой репертуар пианиста).
81. **Рахманинов, С.** Этюды-картины : Ор. 33: для фортепиано. Тетрадь 1 : № 1-6 / С. Рахманинов. - Санкт-Петербург : Композитор, 2020. - 32 с. - (Золотой репертуар пианиста).
82. **Римский-Корсаков, Н.** Избранные романсы и песни / Н. Римский-Корсаков. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2019. - 93 с.
83. **Римский-Корсаков, Н.** Шехеразада : симфоническая сюита: переложение для фортепиано / переложение Поля Жильсона. - Санкт-Петербург : Композитор, 2019. - 72 с.
84. **Роголёв, И.** Соната : для альтя соло / И. Роголёв. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 12 с.
85. **Россини, Д.** Арии из ранних комических опер : (баритон) / Составление, переложение, исследования и комментарии А.В. Чувашова. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2021. - 156 с.
86. **Рубин, В.** Избранные вокальные сочинения. Том 1 / Составитель Г. Писаренко: Редактор М. Аркадьев. - Москва : НИЦ "Московская консерватория", 2019. - 136 с.
87. **Рубин, В.** Избранные вокальные сочинения. Том 2 / Составитель Г. Писаренко: Редактор М. Аркадьев. - Москва : НИЦ "Московская консерватория", 2019. - 136 с.
88. **Русские народные песни**, собранные Николаем Львовым : положенные на музыку Иваном Прачём, опубликованные в 1790 - 1806 гг. / Трудями художника Ал. Стрельникова, фольклористов Е. Васильевой и В. Лапина. - Санкт-Петербург : Композитор, 2012. - 216 с.

89. **Сапожников, В.А.** Двойная игра : фортепианные ансамбли: учебно-методическое пособие в двух тетрадях: младшие, средние и старшие классы ДМШ, музыкальное училище (колледж). Тетрадь 1 / В. А. Сапожников ; составитель Н. Медведева. - Санкт-Петербург : Композитор, 2020. - 82 с.
90. **Сарасате, П.** Цыганские напевы. Испанские напевы : соч. 18. Русские песни : соч. 49 : соч. 20: для скрипки и фортепиано / П. Сарасате. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2021. - 52 с.
91. **Сати, Э.** Оживы, Гимнопедии, Гноссиенны и другие пьесы для фортепиано / Э. Сати. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2021. - 136 с.
92. **Сибелиус, Я.** Грустный вальс : Ор. 44: из музыки к драме Арвида Ярнефельта "Смерть": переложения для ансамбля скрипачей и фортепиано и для струнного ансамбля и фортепиано: партитура и партии / Я. Сибелиус ; переложил Л. Грауман. - Санкт-Петербург : Композитор, 2020. - 20 с. - (Score).
93. **Сирис, Ф.** Летейские песни : вокальный цикл: для голоса и фортепиано / На стихи О. Мандельштама. - Москва : Музыка, 2018. - 24 с.
94. **Слонимский, С.** Колористическая фантазия : для фортепиано / С. Слонимский. - Санкт-Петербург : Композитор, 2012. - 10 с.
95. **Способин, И.** Сольфеджио. Двухголосие. Трёхголосие : учебное пособие / И. Способин. - 3-е изд., испр. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2020. - 148 с.
96. **Стамиц, К.** Концерт № 1 : ор. 1: для альта с оркестром: клавир и партия / Редактор партии альта А.В. Людевиц. - Санкт-Петербург : Композитор, 2020. - 37 с.
97. **Таффанель, П.** 17 больших ежедневных упражнений для флейты / П. Таффанель, Ф. Гобер. - 3-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2021. - 68 с.
98. **Таффанель, П.** 24 прогрессивных этюда для флейты / П. Таффанель, Ф. Гобер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2020. - 41 с.
99. **Уэббер, У.Л.** Centenary Collection : Organ = Столетняя коллекция : орган / Webber, W.L. - Great Britain : Kevin Mayhew, 2013. - 168 с.
100. **Фалик, Ю.** Лирическое концертно : для альта с оркестром: Клавир и партия / Ю. Фалик. - Санкт-Петербург : Композитор, 2006. - 42 с.
101. **Фиорилло, Ф.** 36 этюдов или кприсов : для скрипки / Ф. Фиорилло. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2020. - 65 с.
102. **Хачатурян, А.** Адажио Спартака и Фригии : из балета "Спартак": для ансамбля скрипачей и фортепиано: партитура и партии / аранжировка В. Агопов. - Санкт-Петербург : Композитор, 2019. - 24 с. - (Score).
103. **Хиты XX века** для валторны и фортепиано : учебное пособие: клавир и партии / переложение и составление Г. Авика; Редакция А. Сухорукова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2020. - 60 с.
104. **Цыбин, В.** Концертные этюды : для флейты и фортепиано / В. Цыбин. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2020. - 67 с.
105. **Черни, К.** Школа беглости : Соч. 299: для фортепиано / С аппликатурой, исполнительскими обозначениями и примечаниями А.Сэнди. - Москва : Кифара, 2019. - 139 с.
106. **Шнитке, А.** Quasi una sonata = (авторская версия Сонаты № 2 для скрипки и фортепиано) : для

скрипки и камерного оркестра: партитура / А. Шнитке. - Санкт-Петербург : Композитор, 2020. - 82 с. - (Собрание сочинений : по материалам архива композитора ; Том 10 ). - (Сочинения для солирующих инструментов с оркестром или инструментальным ансамблем ; Серия III).

107. **Шнитке, А.** Концерт № 2 : для виолончели с оркестром: клавир и партия / А. Шнитке. - Санкт-Петербург : Композитор, 2020. - 76 с. - (Собрание сочинений : по материалам архива композитора ; Том 15b). - (Сочинения для солирующих инструментов с оркестром или инструментальным ансамблем ; Серия III).

108. **Шнитке, А.** Пьесы : для виолончели и фортепиано и виолончели соло / А. Шнитке. - 2-е изд., испр. . - Санкт-Петербург : Композитор, 2019. - 26 с. - (Собрание сочинений : по материалам архива композитора ; Том 2 . Тетрадь 3, Сочинения для виолончели и фортепиано и виолончели соло). - (Камерные сочинения ; Серия IV). –

109. **Шнитке, А.** Реквием : из музыки к драме Шиллера "Дон Карлос": для солистов, смешанного хора и инструментального ансамбля: партитура / А. Шнитке. - Санкт-Петербург : Композитор, 2019. - 92 с. - (Собрание сочинений : по материалам архива композитора ; Том 3а). - (Хоровые сочинения ; Серия IV).

110. **Шрадик, Г.** Школа скрипичной техники : в трёх частях: учебное пособие / Перевод с английского и предисловие М. Куперман. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2021. - 112 с.

111. **Штокхаузен, Ю.** Вокальная школа : учебное пособие / Перевод с немецкого. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2021. - 172 с.

112. **Шуберт, Ф.** Песни Шуберта : 25 переложений для виолончели и фортепиано / Переложение Ф.А. Куммера. - Санкт-Петербург : Лань; Планета музыки, 2020. - 112 с.

113. **Шуман, Р.** Werke für Orgel oder Pedalklavier : urtext = Произведения для органа : уртекст / Herausgegeben von G. Weinberger. - München : G. Henle Verlag, б.г. - 87 с.