

1. **"Dernier cri", или последний крик моды в искусстве начала XX века:** Москва, Париж, Петербург : в 5 книгах. Книга 1 : Владимир Держановский и вечера современной музыки в Москве 1909-1914 / Всероссийское музейное объединение музыкальной культуры имени М.И. Глинки ; редактор, составитель А. Л. Бретаницкая ; составитель Ю. И. Де-Клерк. - Москва : П. Юргенсон, 2013. - 104 с. : ил.
2. **"Dernier cri", или последний крик моды в искусстве начала XX века:** Москва, Париж, Петербург : в 5 книгах. Книга 2 : Москва / Всероссийское музейное объединение музыкальной культуры имени М.И. Глинки ; редактор, составитель А. Л. Бретаницкая ; составитель Ю. И. Де-Клерк. - Москва : П. Юргенсон, 2009. - 152 с. : ил.
3. **"Dernier cri", или последний крик моды в искусстве начала XX века:** Москва, Париж, Петербург : в 5 книгах. Книга 3 : Париж / Всероссийское музейное объединение музыкальной культуры имени М.И. Глинки ; редактор, составитель А. Л. Бретаницкая ; составитель Ю. И. Де-Клерк. - Москва : П. Юргенсон, 2010. - 228 с. : ил.
4. **"Dernier cri", или последний крик моды в искусстве начала XX века:** Москва, Париж, Петербург : в 5 книгах. Книга 4 : Петербург / Всероссийское музейное объединение музыкальной культуры имени М.И. Глинки ; редактор, составитель А. Л. Бретаницкая ; составитель Ю. И. Де-Клерк. - Москва : П. Юргенсон, 2011. - 234 с. : ил.
5. **"Dernier cri", или последний крик моды в искусстве начала XX века:** Москва, Париж, Петербург : в 5 книгах. Книга 5 : Комментарии. Приложения. Указатели / Всероссийское музейное объединение музыкальной культуры имени М.И. Глинки ; редактор, составитель А. Л. Бретаницкая ; составитель Ю. И. Де-Клерк. - Москва : П. Юргенсон, 2012. - 478 с. : ил.
6. **V Чтения памяти С. В. Смоленского :** Материалы Международной научной конференции (Казань, 20-22 октября 2020 года) / Казанская консерватория ; составитель, редактор Ю. С. Карпов. - Казань : [б. и.], 2021. - 228 с.
7. **Адаменко, А.И.** Живой речи высокий стиль : трактат по прикладной фонетике / А. И. Адаменко. - Алма-Ата : [б. и.], 2020. - 515 с.
8. **Актуальные проблемы музыкально-исполнительского искусства:** история и современность : Материалы Международной научно-практической конференции (Казань, 7 апреля 2021 года). Выпуск 14 / Казанская консерватория ; составитель: Д. Ф. Хайрутдинова, В. И. Яковлев. - Казань : [б. и.], 2022. - 380 с.
9. **Ахметова, Дина.** Габдулла Тукай в фотографиях / Д. Ахметова ; АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. - 2-е изд. - Казань : ИЯЛИ, 2021. - 50 с. : ил.
10. **Ахунов, А. М.** Труды ат-Табари как древнейший источник средневековой татарской литературы XIII-XIV вв. / А. М. Ахунов ; АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. - 2-е изд., испр. и доп. - Казань : ИЯЛИ, 2020. - 208 с.
11. **Блажков, И. И.** Книга писем : в трёх томах. Том 3 : (1980-2016) / И. И. Блажков. - Санкт-Петербург : Композитор, 2020. - 496 с. : фот.
12. **Блажков, И. И.** Книга писем : в трёх томах. Том 1 : (1959-1966) / И. И. Блажков. - Санкт-

Петербург : Композитор, 2020. - 504 с.

13. **Блажков, И. И.** Книга писем : в трёх томах. Том 2 : (1967-1979) / И. И. Блажков. - Санкт-Петербург : Композитор, 2020. - 568 с.
14. **Будаева, Т.** Пекинская опера цзинцзюй: музыка, актёр и сцена китайского традиционного театра / РАН Институт востоковедения. - Москва ; Санкт-Петербург : Нестор-История, 2019. - 312 с.
15. **Волжская рапсодия** : из репертуара оркестра русских народных инструментов Саратовской государственной консерватории имени Л. Собинова: учебно-методическое пособие / Саратовская консерватория ; составитель, автор предисловия В. И. Егоров. - Саратов : [б. и.], 2020. - 182 с.
16. **Габдулла Тукай в культурном пространстве XX - XXI вв.** : Материалы Международной конференции, посвященной 135-летию со дня рождения классика татарской литературы Г. Тукая (23 апреля 2021 года, Казань) / АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова ; составитель: Л. Р. Надыршина [и др.]. - Казань : ИЯЛИ, 2021. - 408 с. - на тат. и рус. яз.
17. **Габдулла Тукай тормышы** һәм ижат хроникасы өчен материаллар. Книга 1 : (1886-1907) = Материалы к хронике жизни и творчества Габдуллы Тукая : в трёх книгах / научный редактор М. И. Ибрагимов ; АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. - Казань : [б. и.], 2021. - 448 с. : ил.
18. **Габдулла Тукай тормышы** һәм ижат хроникасы өчен материаллар. Книга 2 : (1908-1910) = Материалы к хронике жизни и творчества Габдуллы Тукая : в трёх книгах / АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова ; научный редактор М. И. Ибрагимов. - Казань : [б. и.], 2021. - 344 с. : ил.
19. **Габдулла Тукай тормышы** һәм ижат хроникасы өчен материаллар. Книга 3 : (1911-1913) = Материалы к хронике жизни и творчества Габдуллы Тукая : в трёх книгах / научный редактор М. И. Ибрагимов ; АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. - Казань : [б. и.], 2021. - 368 с. : ил.
20. **Гвиздалянка, Д.** Мечислав Вайнберг - композитор трёх миров / Д. Гвиздалянка. - Санкт-Петербург : Композитор, 2022. - 212 с. - (Библиотека "Музыкального обозрения")
21. **Герасимова, Н. В.** Художественные коллекции в музеях Татарстана : история и принципы формирования (1920-1930 гг.) / научный редактор О. Л. Улемнова ; АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. - Казань : ИЯЛИ, 2021. - 244 с. : цв. ил.
22. **Герцман, Е. В.** Особенности византийской музыкальной культуры / Е. В. Герцман. - Санкт-Петербург : Квадривиум, 2022. - 496 с.
23. **Гирфанова, М. Е.** Изоритмический мотет эпохи Ars nova: принципы анализа : учебное пособие по курсу "Полифония" / М. Е. Гирфанова ; Казанская консерватория. - Казань : [б. и.], 2021. - 78 с.
24. **Гирфанова, М. Е.** Полифония школы Нотр-Дам : учебное пособие по курсу "Полифония" / М. Е. Гирфанова ; Казанская консерватория. - Казань : [б. и.], 2022. - 96 с.
25. **Десятый Европейский конгресс** по музыкальному анализу : Тезисы докладов / Московская консерватория ; редактор, составитель: К. В. Зенкин [и др.]. - Москва : НИЦ Московская консерватория, 2021. - 712 с.
26. **Еникеев, И.А.** Русскоязычная литература Татарстана (1960-2020 гг.) / И. А. Еникеев ; научный редактор М. И. Ибрагимов ; АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. - Казань : ИЯЛИ, 2021. - 120 с.
27. **Ибрагимов, Г.** Без - татарбыз = Наше имя - татары / Г. Ибрагимов ; редактор: Д. Р. Галиуллина, А. А. Давлетова ; АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. - Казань : Издательство АН РТ, 2022. - 308 с. - на тат. и рус. языках

28. **Иванов, В. Д.** Отечественное духовое искусство: история, педагогика, исполнительство, мастера : сборник статей / В. Д. Иванов. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Русайнс, 2021. - 202 с.
29. **Из педагогического опыта** Казанской консерватории: прошлое и настоящее. Выпуск 4 / Казанская консерватория ; редактор, составитель Д. Ф. Хайрутдинова. - Казань : [б. и.], 2021. - 212 с.
30. **Исполнительство на народных инструментах**: теория, история, практика : Материалы Второй Международной научно-практической конференции (Казань, 11 ноября 2020 года). Выпуск 2 / Казанская консерватория ; редактор, составитель А. А. Усов. - Казань : Издательство ИП Батькова Е.С., 2021. - 222 с.
31. **История исполнительских стилей** : учебная программа: для студентов фортепианного факультета (специальность 53.05.01 "Искусство концертного исполнительства) / Казанская консерватория ; составитель Д. И. Сосновская. - Казань : [б. и.], 2022. - 80 с.
32. **Кадыров, И. Ш.** Татар халкының туй жырлары : себер ареалы = Татарские свадебные песни : сибирский ареал / И. Ш. Кадыров ; АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. - Казань : ИЯЛИ, 2021. - 188 с.
33. **Калейдоскоп культур** : сборник материалов по результатам научных экспедиций по изучению культуры народов Республики Татарстан / АН РТ [и др.] ; проект К. М. Миннуллин ; научный редактор: Р. Р. Султанова, И. И. Ямалтдинов ; составитель, ответственный редактор Н. В. Герасимова. - Казань : Издательство АН РТ, 2021. - 272 с.
34. **Карпычев, М. Г.** Как нужно играть на рояле : введение / М. Г. Карпычев ; Новосибирская консерватория. - Новосибирск : [б. и.], 2021. - 327 с.
35. **Композитор Яруллинлар** : фәнни-популяр жьентык = Композиторы Яруллины : научно-популярное издание / составитель: А. Софийская, Л. Сарварова. - Казань : Жьен, 2021. - 655 с.
36. **Кондратьев, М. Г.** "Гора золотая..." Фёдор Павлов и его время / М. Г. Кондратьев. - Чебоксары : Чувашкиноиздат, 2016. - 399 с. : фот. - (Замечательные люди Чувашии).
37. **Кривдина, О. А.** Скульптура и скульпторы Санкт-Петербурга 1703 - 2007 : иллюстрированная энциклопедия / О. А. Кривдина, Б. Б. Тычинин. - Санкт-Петербург- : Logos, 2007. - 768 с. : ил.
38. **Лыжов, Г. И.** Партитура со старинными ключами. Дидактические образцы XVI - XX веков : исторический очерк и хрестоматия: учебное пособие для вузов (специалитет) 53.05.05 Музыкаведение, 53.05.06 Композиция / Г. И. Лыжов ; Московская консерватория. - Москва : НИЦ "Московская консерватория", 2020. - 191 с. : ил., т. - (Уроки по чтению партитур ; Выпуск 1).
39. **Мансур Музафаров** : сборник научных статей / Казанская консерватория ; составитель, общая редакция Д. Ф. Хайрутдинова. - Казань : [б. и.], 2022. - 200 с. : ил. - (Наследие татарской музыки).
40. **Милли-мәдәни мирасыбыз** : Иркутск өлкәсе татарлары = Национально-культурное наследие : Татары Иркутской области / АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. - Казань : [б. и.], 2021. - 390 с. - (Из сокровищницы научных экспедиций ; Книга 21).
41. **Милли-мәдәни мирасыбыз** : Башкортстан татарлары. Стәрлебаш. Часть 1 = Национально-культурное наследие : Татары Башкортостан. Стерлибаш / АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. - Казань : [б. и.], 2019. - 440 с. - (Из сокровищницы научных экспедиций ; Книга 20).
42. **Милли-мәдәни мирасыбыз** : Башкортстан татарлары. Стәрлебаш. Часть 2 = Национально-

культурное наследие : Татары Башкортостан. Стерлибаш / АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. - Казань : [б. и.], 2019. - 448 с. - (Из сокровищницы научных экспедиций ; Книга 20).

43. **Мингалеев, М. И.**

Искусство графики Баки Урманче : истоки, традиции и новаторство / М. И. Мингалеев ; научный редактор Р. Р. Султанова ; АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. - Казань : ИЯЛИ, 2021. - 199 с. : ил.

44. **Музыка. Искусство, наука, практика** : научный журнал Казанской государственной консерватории имени Н. Г. Жиганова. № 1 / Казанская консерватория. - 2022. - № 1. - 80 с.

45. **Музыка. Искусство, наука, практика** : научный журнал Казанской государственной консерватории имени Н. Г. Жиганова / Казанская консерватория. 2022. - № 2. - 84 с.

46. **Музыка. Искусство, наука, практика** : научный журнал Казанской государственной консерватории имени Н. Г. Жиганова / Казанская консерватория. - 2022. - № 3. - 72 с.

47. **Музыка. Искусство, наука, практика** : научный журнал Казанской государственной консерватории имени Н. Г. Жиганова. № 4 / Казанская консерватория. - 2021. - № 4. - 78 с.

48. **Музыкальная культура финно-угорского мира**: традиции, современность, перспективы : Материалы Международной научно-практической конференции (Казань, 12-14 ноября 2019 г. / Казанская консерватория ; редактор, составитель: Л. И. Сарварова, Е. М. Смирнова. - Казань : [б. и.], 2022. - 152 с.

49. **Музыкальные и танцевальные традиции татар** / АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова ; составитель, научный редактор, автор предисловия А. Б. Софийская. - Казань : ИЯЛИ, 2021. - 120 с. : ил. - (Обычаи и традиции татарского народа).

50. **Музыкальный театр в XXI веке**: теория, практика, педагогика : материалы Всероссийской научно-практической конференции (Казань, 24-25 ноября 2020 года) / Казанская консерватория ; составитель А. И. Заппарова ; редактор Л. И. Сарварова. - Казань : [б. и.], 2022. - 80 с.

51. **Музыкальный фольклор в исследованиях молодых учёных** : Международная студенческая научно-практическая конференция (Казань, 18-20 октября 2022 года): сборник тезисов / Казанская консерватория ; составитель Д. Ф. Хайрутдинова. - Казань : [б. и.], 2022. - 150 с. - (Музыкальные традиции России для молодёжи).

52. **Мусина, Н. Д.** Танцевальный фольклор завятских (арских) удмуртов - нематериальное культурное наследие народов Республики Татарстан / Н.Д. Мусина: научный редактор Т.Б. Бадмаева ; АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. - Казань : ИЯЛИ, 2021. - 144 с. : ил.

53. **Новикова, Т. В.** Традиции и новаторство в отечественной фортепианной музыке рубежа XX-начала XXI веков : учебное пособие / Т. В. Новикова. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Планета музыки, 2022. - 204 с.

54. **Новосибирская государственная консерватория** имени М. И. Глинки / Новосибирская консерватория ; составитель: Н. И. Головнёва [и др.]. - Новосибирск : В-Принт, 2016. - 72 с. : фот.

55. **Опера в музыкальном театре**: история и современность : тезисы Международной научной конференции 22-26 ноября 2021 / РАМ им. Гнесиных, Государственный институт искусствознания ; редактор, составитель И. П. Сусидко. - Москва : [б. и.], 2021. - 226 с.

56. **Опера в музыкальном театре**: история и современность : сборник статей по материалам Международной научной конференции 11-15 ноября 2019 года. Том 3 / РАМ им. Гнесиных, Государственный институт искусствознания ; редактор, составитель И. П. Сусидко. - Москва : [б. и.], 2019. - 300 с.

57. **Опера в музыкальном театре: история и современность** : сборник статей по материалам Международной научной конференции 11-15 ноября 2019 года. Том 1 / РАМ им. Гнесиных, Государственный институт искусствознания ; редактор, составитель И. П. Сусидко. - Москва : [б. и.], 2019. - 515 с.
58. **Опера в музыкальном театре: история и современность** : сборник статей по материалам Международной научной конференции 11-15 ноября 2019 года. Том 2 / РАМ им. Гнесиных, Государственный институт искусствознания ; редактор, составитель И. П. Сусидко. - Москва : [б. и.], 2019. - 550 с.
59. **Песни мордвы Тетюшского** района Республики Татарстан : хрестоматия / Казанская консерватория ; составитель: Н. В. Бабина, Е. М. Смирнова. - Казань : [б. и.], 2021. - 154 с. - (Музыкальный фольклор Поволжья и Приуралья: из экспедиционных записей Казанской консерватории ; Выпуск 1).
60. **Петрозаводская государственная консерватория** имени А. К. Глазунова: история, события, имена / Петрозаводская консерватория ; редактор, составитель: Т. С. Екименко [и др.]. - Санкт-Петербург : Арт-Экспресс, 2017. - 448 с.
61. **Проблемы изучения истории** и теории музыки народов России : материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции (Чебоксары, 2-3 октября 2018 г.) / Чувацкий государственный институт гуманитарных наук ; составитель, научный редактор Л. И. Бушуева. - Чебоксары : [б. и.], 2020. - 288 с.
62. **Расулов, А.** Татары в Туркестане на изломе эпох. Начало XX века / А. Расулов, А. Исокбоев, Д. Насретдинова ; научный редактор: И. Г. Гумеров, А. М. Ахунов ; АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. - Казань : ИЯЛИ, 2021. - 253 с. - (Культурно-историческое наследие татар зарубежья ; Книга 1).
63. **Русча-татарча сүзлек** = Русско-татарский словарь : в двух томах. Том 1 : А-Н / АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова ; председатель редколлегии К. М. Миннуллин ; научный редактор: О. Р. Хисамов, Г. Р. Галиуллина ; ответственный редактор: К. Р. Галиуллин, А. К. Булатова. - Казань : ИЯЛИ, 2018. - 980 с.
64. **Русча-татарча сүзлек** = Русско-татарский словарь : в двух томах. Том 2 : О-Я / АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова ; председатель редколлегии К. М. Миннуллин ; научный редактор: О. Р. Хисамов, Г. Р. Галиуллина ; ответственный редактор: К. Р. Галиуллин, А. К. Булатова. - Казань : ИЯЛИ, 2018. - 1024 с.
65. **Русча-татарча-инглизчә-төречә- тематик сүзлек** = Русско-татарский-англо-турецкий тематический словарь : более 7000 заголовочных единиц, 231 тематическая группа / АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова ; составитель: К. Р. Гапиуллин [и др.]. - Казань : ИЯЛИ, 2019. - 400 с.
66. **Сабитова, И. И.** Үсемлек атамаларының татарча-русча аңлатмалы сүзлеге = Татарско-русский толковый словарь фитонимов / И. И. Сабитова, Г. Г. Саберова ; АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. - Казань : ТӘИСИ, 2020. - 216 с.
67. **Сафиуллина, Р. Ф.** Традиции фольклора в творчестве Габдельджаббара Кандалий / Р. Ф. Сафиуллина ; научный редактор А. Х. Садекова ; АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. - Казань : ИЯЛИ, 2020. - 168 с.
68. **Скепнер, О. В.** Ономафония как феномен имени собственного в музыке второй половины XX - начала XXI века / О. В. Скепнер ; Казанская консерватория. - Казань : [б. и.], 2022. - 272 с.
69. **Скрипкин, Д. Л.** Будущее искусства очевидно: слово и дело музыкальной информации : сборник статей и тезисов к докладам / Д. Л. Скрипкин. - Москва : ОнтоПринт, 2022. - 250 с.
70. **Смирнова, Н. М.** Фортепианные стили: от Скрябина до Шнитке : учебник по авторскому курсу / Н. М. Смирнова ; Саратовская консерватория. - Саратов : [б. и.], 2021. - 350 с.
71. **Татар теленең аңлатмалы сүзлеге** = Толковый словарь татарского языка. Том 6 : У-Я / ИЯЛИ

им. Г. Ибрагимова ; проект Р. Т. Сафаров ; научный редактор: Ф. И. Тагирова, Р. Т. Сабирова. - Казань : ТӘСИ, 2021. - 912 с. - на татарском языке.

72. **Татар әдәби теле** тарихы (XIII- XX йөз бәши) = История татарского литературного языка (XIII - начало XX века). Том 3 Часть 2 : Лексика. Особенности инвариант-парадигмы и контекстуально-синтагматические возможности лексико-семантических категорий. Письменные традиции, норма и вариативность / АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова ; проект И. Б. Баширова ; научный редактор Ф. С. Баязитова. - Казань : ТӘСИ, 2020. - 588 с. - на тат. языке.

73. **Татароведение в ситуации** смены парадигм: теория, методология , практика : Первый Международный научно-практический семинар (2-3 декабря 2021 года, Казань): сборник материалов / АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова ; составитель: Ф. Г. Файзуллина [и др.] ; автор предисловия М. Салахов. - Казань : ИЯЛИ, 2021. - 300 с.

74. **Теория перевода** : лекции: для студентов ФДПО (специальность "Переводчик в сфере профессиональной коммуникации") / Казанская консерватория ; составитель Ж. С. Пустовалова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Казань : [б. и.], 2022. - 108 с.

75. **Теория полифонии и методика** её преподавания : сборник статей. Выпуск 2 : Имитационное письмо. Малые имитационные формы / Санкт-Петербургская консерватория ; ответственный редактор К. Южак. - Санкт-Петербург : [б. и.], 2021. - 288 с.

76. **Термины, понятия и** категории в музыковедении : Четвертый Международный конгресс Общества теории музыки (Казань, 2-5 октября 2019 года): Материалы конгресса / Казанская консерватория. - Казань : [б. и.], 2021. - 560 с.

77. **Файзрахманова, Л. Т.** Музыкально-педагогическое образование в Республике Татарстан: документы и персоналии / Л. Т. Файзрахманова. - [Б. м.] : Издательство Казанского университета, 2021. - 188 с.

78. **Хайрутдинова, К. А.** Произведения татарских композиторов в учебном репертуаре класса сольного пения Казанской консерватории : учебно-методическое пособие для преподавателей средних и высших музыкальных учебных заведений / К. А. Хайрутдинова ; Казанская консерватория. - Казань : [б. и.], 2022. - 40 с.

79. **Хордофоны щипковые** : струнные щипковые музыкальные инструменты: научный каталог. Том 1 / Санкт-Петербургский государственный музей театрального и музыкального искусства ; составитель В. В. Кошелев. - Санкт-Петербург : [б. и.], 2014. - 310 с. : фот. цв.

80. **Хордофоны щипковые** : струнные щипковые музыкальные инструменты: научный каталог. Том 2 / Санкт-Петербургский государственный музей театрального и музыкального искусства ; составитель В. В. Кошелев. - Санкт-Петербург : [б. и.], 2016. - 336 с. : фот. цв.

81. **Хрестоматия сочинений композиторов** Татарстана для струнных инструментов и фортепиано : педагогический материал для ДМШ и колледжей / составитель Л. Любовский ; автор предисловия А. Драйлинг ; музыкальный редактор: И. Камал, Ш. Монасыпов. - Казань : Интер-Графика, 2019. - 80 с.

82. **Чугунов, Ю. Н.** Эволюция гармонического языка джаза : учебное пособие для вузов по специальности "Музыкальное искусство эстрады" / Ю.Н. Чугунов ; РАМ им. Гнесиных. - Москва : Музыка, б.г. - 167 с. : нот.

83. **Шишкин, И. В.** История города Елабуги. Жизнь елабужского купца Ивана Васильевича Шишкина, писанная им самим в 1867 году / редактор Г. Р. Руденко. - Елабуга : ЕГМЗ, 2022. - 148 с. : ил.

84. **Шкляева, Л. М.** Династия художников Бердниковых : Живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство: альбом / Л. М. Шкляева ; научный редактор О. Л. Улемнова ; АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. - Казань : ИЯЛИ, 2021. - 80 с. : цв. ил.